

Problemy Dyrektorów, Głównych księgowych po kontrolach różnych organów- organizacja, wynagrodzenie, kontrola zarządcza i ryzyka w Instytucjach Kultury - szkolenie online

CO ZYSKASZ?

-  Certyfikat
-  Materiały szkoleniowe
-  Sesja QA

PROGRAM SZKOLENIA

I. INSTYTUCJE KULTURY PO ZMIANACH PRZEPISÓW – wybrane zagadnienia:

1. Rola kierownika jednostki, głównego księgowego oraz pracowników instytucji sektora finansów publicznych w zakresie kontroli zarządczej – *odpowiedzialność dyscyplinarna.*
2. Organizacja działalności instytucji kultury – *dopuszczalna prawem ingerencja organizatora.*
3. Działalność statutowa odpłatna i nieodpłatna oraz działalność gospodarcza w Instytucjach Kultury – *wyjaśnienia – po kontrolach (błędne ewidencje)- ZWROTY DOTACJI wraz z odsetkami.*
4. Zatrudnianie i wynagradzanie oraz inne czynności z zakresu prawa pracy dotyczące dyrektora, z-cy dyrektora, głównego księgowego i pracowników instytucji kultury
 - jakie świadczenia dodatkowe mogą być przyznane dyrektorowi, z-cy dyrektora, głównemu księgowemu instytucji kultury, pracownikom.
 - niebezpieczeństwa błędnych ustaleń elementów wynagrodzeń – KONTROLE NIK i RIO, Audytorów – zwroty nieprawidłowo przyznanych świadczeń wraz z odsetkami przez Kadrę Kierowniczą (np. zwrot przez Głównego księgowego w trakcie kontroli nienależnych nagród w wysokości 16.883,29 zł netto + odsetki).

II. KONTROLA ZARZĄDCZA I ZARZĄDZANIE RYZYKIEM W INSTYTUCJACH KULTURY

1. Pojęcia i poziomy funkcjonowania kontroli zarządczej w sektorze finansów publicznych – Instytucjach Kultury.



2. Standardy kontroli zarządczej – cel i ich charakter.

3. Obszary kontroli zarządczej (*organizacja, wynagrodzenia, plan finansowy, rachunkowość-WYJAŚNIENIA*).

4. Mechanizmy kontroli jako odpowiedź na konkretne ryzyko:

5. Procedury kontroli zarządczej i technika ich tworzenia – *zagadnienia praktyczne*.

6. Obszary w zakresie zarządzania ryzykiem (wzory zarządzeń i wzory dokumentacji) – warsztaty:

- identyfikacja ryzyka – *na przykładach* – sposoby i metody,
- analiza ryzyka – segregacja,
- reakcja na ryzyko – wybór czy odrzucenie.

7. Konsultacje

PROWADZĄCY

Teresa Krawczyk - jest wieloletnim praktykiem administracji skarbowej, pełniąc m.in. funkcję Naczelnika Urzędu Skarbowego oraz dyplomowaną księgową. Obecnie dzieli się swoją wiedzą jako wykładowca Wyższej Szkoły Bankowości w Krakowie oraz Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Jej specjalizacja obejmuje rachunkowość, finanse publiczne, fiskalne aspekty prowadzenia działalności. Ceniona za swój profesjonalizm i umiejętność przekazywania wiedzy, Teresa Krawczyk prowadzi liczne szkolenia z zakresu tematyki podatkowej i finansowej, edukując zarówno pracowników RIO, NIK, Ministerstw, Sądów jak i innych ważnych urzędów państwowych oraz samorządowych.

